

ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2023/2024

INDIRIZZO SCOLASTICO:

LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

DISCIPLINA:

**DISEGNO E
STORIA DELL'ARTE**

ORE SETTIMANALI: **2**

TOTALE ANNUALE : **66**

CLASSI: **PRIME**

INSEGNANTI: **FEDERICO CALZONE - DANIELA GIAMMANCO
ALESSANDRO GIOZANI - SUSANNA TUZZA**

PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):

UNITA' DIDATTICHE	PERIODO	ORE DI LEZIONE
DISEGNO 1. Costruzioni geometriche di figure piane	Da Settembre a Marzo	18
DISEGNO 2. Introduzione alle proiezioni ortogonali	Da Aprile a Maggio	8
STORIA DELL'ARTE 3. Cenni sulla cultura preistorica, mesopotamica ed egizia. L'Arte minoico-micenea.	Settembre – Dicembre	14
STORIA DELL'ARTE 4. La civiltà greca.	Da Gennaio a Aprile	20
STORIA DELL'ARTE 5. La cultura etrusca. Introduzione all'Arte romana	Da Aprile a Maggio	6

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE: prof. Federico Calzone

Firma del Coord. Disc. Federico Calzone

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1***COSTRUZIONI GEOMETRICHE FIGURE PIANE***

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Primi esercizi con l'uso degli strumenti. Figure piane data la circonferenza. Figure piane dato il lato. Raccordi, tangenze.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : F - I - E - EG - A - SI - FDA - FDS Strumenti didattici S - E - A
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	PG
DURATA (IN ORE)	18

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2***LE PROIEZIONI ORTOGONALI: CONCETTI BASILARI.***

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Proiezione di punti e segmenti. Proiezione di figure piane. Proiezione di piani. Proiezione di solidi. Proiezione di gruppi di solidi.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : F - I - E - EG - A - SI - FDA - FDS Strumenti didattici S - E - A
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	PG
DURATA (IN ORE)	8

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3**LE CIVILTÀ PRE-GRECHE**

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Concetti di storia e preistoria. Testimonianze di architetture: le costruzioni megalitiche. La Mesopotamia. Gli Egizi. I Cretesi e le città palazzo. I Micenei e le città fortezza.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI - FDA - FDS Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	14

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4**L'ARTE GRECA**

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Il periodo di formazione. L'età arcaica. Il periodo classico. L'Ellenismo.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI - FDA - FDS Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	20

--	--

UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 5	
CENNI SULLA CIVILTÀ ETRUSCA – INTRODUZIONE ALL'ARTE ROMANA	
CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA	Gli Etruschi. I Romani.
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)	Metodologia : A - I - F - G - D - T - V - SI - FDA - FDS Strumenti didattici T - A - F
TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)	S - I - D - G
DURATA (IN ORE)	6

📁🔍 METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO:

- F = Lezione frontale classica
- FDS = Lezione frontale a distanza sincrona
- FDA = Lezione frontale a distanza asincrona
- I = Lezione interattiva, articolata con interventi
- D = Discussione in aula
- De = Debating
- L = Laboratorio
- E = Esercitazione individuale
- G = Lavori, esercitazioni di gruppo
- M = Costruzione di mappe concettuali
- P = Problem solving
- EG = Esercitazione grafica
- EN = Esercitazione numerica
- EP = Esercitazione pratica
- A = Utilizzo di audiovisivi
- T = Analisi di testi, manuali, depliant
- S = Stage
- V = Visite guidate
- SI = Supporti informatici
- RP = Role play
- “ “ =

(2) STRUMENTI DIDATTICI

T = Riferimento al testo in adozione
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato
L= Esperienze in Laboratorio
F= Filmati da Internet
A = Audiovisivi
S = Software applicativi
“ “ =

(3) STRUMENTI DI VERIFICA

S = Prova scritta
I = Interrogazione orale
T = Test
D = Interrogaz. dialogata con la classe
P = Prova pratica
PG = Prova grafica
PL = Prova pratica di Laboratorio
SG = Prova scritta-grafica
R = Relazioni
G = valutazione del lavoro di gruppo
“ “ =